

**L'Axe travail et emploi
du Centre de recherche sur les innovations sociales**

Présente un séminaire de

Christian Papinot

Maître de conférences de sociologie

Faculté des lettres et sciences humaines

Université de Bretagne occidentale, Brest, France

L'atelier et la chaîne. À propos de la photographie comme soutien à l'entrevue

La photographie comme support d'entrevue (« photo-elicitation interview ») est une technique d'enquête peu utilisée en France. Après un état des lieux de la littérature sur le sujet, la conférence vise, à partir d'une recherche en sociologie du travail, à discuter de cet autre mode de production de données en sociologie. L'enquête dont il sera question ici a consisté à interroger une quarantaine d'ouvriers métallurgistes sur les rapports sociaux de travail entre ouvriers intérimaires et permanents dans des contextes de travail à forte intensité de main d'œuvre intérimaire.

M. Papinot livrera certains résultats de cette recherche concernant la précarité et la socialisation professionnelle en France, tout en discutant la méthode originale utilisée. Le corpus photographique présenté en fin d'entrevue, par la confrontation visuelle avec d'autres situations de travail - parfois même inconnues de certains interviewés -, en faisant ressortir le « sens des lieux », a enrichi la compréhension des rapports sociaux de travail en faisant émerger des enjeux peu présents dans les premières parties d'entretien (avant la présentation des photographies des situations de travail).

Jeudi, le 10 mars 2011

10h à 12h

Pavillon des sciences de la gestion - ESG, UQAM

315, rue Sainte-Catherine Est

Salle R-1910

SVP confirmer votre présence auprès de Florence NAUD à crises@uqam.ca